

**Licenciado
Leandro José María Yax Zelada
Viceministro de Cultura
Su Despacho.**

Estimado Licenciado Yax:


De la manera más atenta y respetuosa me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 2353-2013 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No.715-2013 por servicios técnico profesionales correspondiente al mes de agosto de 2013 del año en curso y para cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A número 62.

Actividades realizadas


- Determinación de los recursos y lugares para el fortalecimiento del turismo comunitario.
- Analisis de las condiciones, oportunidades, potencialidades y recursos que permitan el desarrollo del turismo comunitario.
- Identificación de guías y líderes para que se involucren y aporte nuevas metodologías para el desarrollo del turismo comunitario con identidad cultural.
- Análisis sobre los beneficios del turismo comunitario para el área de Totonicapán y demás áreas circunvecinas.
- Reunión con guías del turismo comunitario reforzando las estrategias para dar a conocer el turismo de las comunidades y la identidad cultural.
- Organización con vecinos líderes para establecer temas de conservación de

Resultados Obtenidos


- Se ha determinado los lugares y los recursos de la riqueza natural que tiene Totonicapán para impulsarlo en el turismo comunitario.
- Las condiciones, oportunidades son recursos para el aprovechamiento y explotación, para el beneficio de la comunidad, a la vez es una manera de rescatar los valores, la identidad cultural y los recursos naturales y culturales.
- Involucrar a líderes y guías comunitarios que tengan el conocimiento e historia del municipio de Totonicapán, para que de manera armónica se logre realizar un diagnóstico sobre el turismo comunitario.
- Los beneficios se da en lo: económico, cultural, ambiental, social, etc. para dar a conocer la riqueza natural y cultural a nivel nacional e internacional
- Avances significativos sobre el estudio de nuevas estrategias para dar a conocer el turismo comunitario, en conjunto con los conocedores directos de la riqueza natural y cultural de Totonicapán.
- Integración de nuevas propuestas para el mejoramiento y conservación de la identidad cultural y mecanismos para darlo a conocer.
- Avances en la elaboración del Plan para el desarrollo integrado con cronogramas y nuevas estrategias para el turismo comunitario con identidad cultural.


Victor Manuel Maldonado Ovalle

Vo.Bo.


Cilda María Estigarribia Hernández Espinoza
Director Técnico II, Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes




LIC. JUAN EVERARDO CAUCE AÑI
DIRECTOR GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

